

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Сентябрь 1 неделя</p> <p>«Что такое звук?»</p>	<p>Занятие № 1,2</p> <p>Вводная часть. Цель: Продолжать формировать навык двигаться в соответствии с музыкой (маршировать, бегать врассыпную по всему залу) Репертуар: Упражнение «Мячики» муз. Н. Найденова.</p> <p>Слушание. Цель: Познакомить детей с 2-мя видами звуков: звуки шумовые и звуки музыкальные. Упражнять детей в различении звуков по высоте. Репертуар: Стихотворение о звуках Е. Королевой Музыкальная игра «Узнай звук» Распевка «Эхо» муз. Е. Тиличеева</p> <p>Пение. Цель: Ознакомление с песней, разучивание мелодической линии на слог «ла». Репертуар: «Детский сад» А. Филиппенко, Хоровод «Мы на луг ходили»</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать развивать навык выполнять танцевальные движения. Развивать умение выполнять элементы русской пляски (нога на носок, на пятку, ковырялочка). Репертуар: Упражнение «Ковырялочка», р.н.м, Хоровод «Мы на луг ходили».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать формировать умение передавать несложный ритмический рисунок на шумовых инструментах Репертуар: «Из под дуба» р.н.м.</p>	<p>Музыкальное развлечение «День знаний!»</p> <p>Музыкальная дидактическая игра «Слушаем музыку» Цель: развивать способность узнавать и называть музыкальные произведения, разученные в средней группе – «Картотека музыкально-дидактических игр»</p> <p>Индивидуальная работа: Музыкально-дидактическая игра «Ступеньки» - развитие звуковысотного слуха.</p>	<p>Посещение родительского собрания. Знакомство с планом работы в музыкально – эстетической области, требованиями к одежде на музыкальном занятии</p> <p>Консультация «Правила поведения при встрече с музыкой»</p>

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
---	--	---	---

<p>Сентябрь 2 неделя</p> <p>«Многообразие музыкальных звуков»</p>	<p>Занятие № 3,4</p> <p>Вводная часть. Цель: Упражнять детей в навыке ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Репертуар: Упражнение «Шаг и бег», муз. Н. Надененко, упражнение «Поскоки», Муз. «Сапожки», А. Филиппенко</p> <p>Слушание. Цель: Продолжать формировать понятие о высоте звука. Репертуар: Игра «Птица и птенчики», проигрывание на металлофоне.</p> <p>Пение. Цель: Заинтересовать детей, побудить в них желание выучить и исполнить песню. Осваивать песню без текста, на один из слогов. Репертуар: Распевка «Эхо» Е. Тиличеева. «Детский сад» А. Филиппенко, «Детский сад» муз. К. Костина.</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать развивать умение выполнять элементы русской пляски (нога на носок, на пятку, ковырялочка). Репертуар: Упражнение «Ковырялочка», русский народный танец «Калинка – малинка»</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Вызвать у детей интерес, пробудить интерес научиться играть на ложках. Репертуар: русская народная мелодия (по выбору музыкального руководителя),</p>	<p>Музыкальная игра «По какому предмету стучу» Цель: формирование способности различать и соотносить музыкальные и шумовые звуки. Развивать тембровый и ритмический слух, творческие способности - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 15</p> <p>Музыкальная игра «Птичий концерт» с подыгрыванием на металлофоне. (стр. 13-14 «Планирование. Сопровождение детей в мир культуры. 5-6 лет»)</p> <p>Индивидуальная работа: поработать над текстом и правильной дикцией песни «Детский сад» К. Костина.</p>	<p>«Домашний оркестр» - Подбор музыкальных игрушек, шумовых инструментов для экспериментирования со звуками.</p>
---	--	--	--

<p>Временной период (месяц, неделя), тема недели</p>	<p>Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем</p>	<p>Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем</p>	<p>Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей</p>
<p>Сентябрь 3 неделя</p> <p>«Мой любимый детский сад!»</p>	<p>Занятие № 5,6</p> <p>Вводная часть. Цель: Развивать умение отмечать в движении сильную долю такта, менять движение в соответствии с характером музыки. Репертуар: Упражнение «Поскоки», Муз. «Сапожки», А. Филиппенко, Упражнение «Приставной шаг»</p> <p>Слушание. Цель: Помочь детям сформулировать свое отношение к</p>	<p>Музыкальная подвижная игра «Кто скорее найдет свой кружок» Цель: развитие координации движения, чувства ритма, умения различать контрастные части музыки. Закреплять</p>	<p>Рекомендации для родителей «Караоке детского репертуара»</p>

	<p>музыкальному произведению. Репертуар: «Осень в золотой косынке» муз. Пение. Цель: Закреплять умение чисто интонировать мелодии, петь хором и индивидуально. Репертуар: Распевка «Эхо» Е. Тиличеева. «Детский сад» А. Филиппенко, «Детский сад» муз. К. Костина. Музыкально - ритмические движения. Цель: Развивать умение импровизировать в определенном жанре музыки. Передавать в движениях различный характер музыки. Репертуар: Импровизация «Осенние листочки», муз. А. Джойс «Вальс», русский народный танец «Калинка – малинка» Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать формировать мотивацию к освоению игры на ложках в оркестре. Показать правильную посадку. Обучение приему «Шлеп» в медленном темпе. Репертуар: «Каблучок», «Барыня» р н. мелодия.</p>	<p>ранее разученные танцевальные движения – «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 3</p> <p>Индивидуальная работа: Упражнение «Сочини музыкальный рассказ сам» - «Пришли дети в лес. И чтобы не потеряться стали аукаться... В лесу они услышали пение кукушки и стук дятла Закапал дождик А потом дождик закончился и запел воробей ... (Вместо точек должны быть спеты вокальные импровизации детей)</p>	
--	--	---	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Сентябрь 4 неделя</p> <p>«Мой любимый детский сад!» - продолжение</p>	<p>Занятие № 7,8 Вводная часть. Цель: Продолжать развивать умение отмечать в движении сильную долю такта, менять движение в соответствии с характером музыки. Репертуар: Упражнение «Поскоки», Муз. «Сапожки», А. Филиппенко, Упражнение «Приставной шаг» Слушание. Цель: Учить различать отдельные части музыкального произведения (жанр – песня): вступление, запев, припев. Репертуар: «Осень в золотой косынке» муз. и слова Н.П. Бобковой Пение. Цель: Сосредоточить внимание детей на качестве</p>	<p>Праздничный концерт «День дошкольного работника»</p> <p>Музыкальная подвижная игра «Кот и мыши» Цель: развитие умения пропевать текст без музыкального сопровождения. Формирование умения выполнять движения в соответствии с содержанием текста, передавая характерные образные движения. -</p>	<p>Участие родителей в празднике «День дошкольного работника»</p>

	<p>звукообразования, певческого дыхания, особенностях мелодии и ритма песни. Репертуар: «Детский сад» муз. К. Костина, «Осень в золотой косынке» муз. и слова Н.П. Бобковой Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать развивать умение передавать в движениях характер русской пляски. Репертуар: русский народный танец «Калинка – малинка» Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать обучать новому приему игры на ложках. Учить слышать друг друга, играть вместе с педагогом, ритмично. Репертуар: «Каблучок», «Барыня» р н. мелодия.</p>	<p>«Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 4</p> <p>Индивидуальная работа русский народный танец «Калинка – малинка»</p>	
--	---	---	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Октябрь 1 неделя</p> <p>«Осенняя сказка»</p>	<p>Занятие № 9,10 Вводная часть. Цель: Упражнять в умении двигаться четко, в соответствии со строением музыкального произведения (фразы) Репертуар: Упражнение «Поскоки – дробный шаг» Слушание. Цель: Ввести детей в осенние образы, показать красоту осенней природы. Способствовать развитию детского воображения. Репертуар: Импровизация «Осенние листья», муз. Шопен «Сюита» Пение. Цель: Развивать навык коллективного пения, петь выразительно в соответствии с содержанием песни. Репертуар: «Осень в золотой косынке» муз. и слова Н.П. Бобковой, Игра-хоровод «Заглянула Осень в детский сад» сл. Т.Лубяновой, муз. Т.Бокач. Музыкально - ритмические движения. Цель: Ритмично выполнять притопы, кружение в паре согласовывать с характером музыки. Репертуар: танец «Дружные пары», муз. И. Штраус «Полька» - знакомство.</p>	<p>Пение в группе: «Осень в золотой косынке» музыка и слова Н.П. Бобковой, Игра-хоровод «Заглянула Осень в детский сад» сл. Т.Лубяновой, муз. Т.Бокач.</p> <p>Творчество: Импровизация «Осенние листья», муз. Шопен «Сюита»</p>	<p>Набор металлических, деревянных музыкальных инструментов для творческих импровизаций со звуками.</p>

	<p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Закреплять прием игры на ложках «Шлеп», познакомить с новым приемом игры «Мостик». Репертуар: р.н. мелодия, оркестр «Птички»</p>		
--	--	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Октябрь 2 неделя</p> <p>"Осенние дожди"</p>	<p>Занятие № 11, 12</p> <p>Вводная часть. Цель: Упражнять детей в различных видах ходьбы, развивать координацию движений, укреплять мышечный тонус. Репертуар: Упражнение «Поскоки – дробный шаг».</p> <p>Слушание. Цель: Развивать мелодический, ритмический слух и коммуникативные качества. Учить управлять функцией внимания (концентрация, устойчивость, распределение). Репертуар: Музыкально – ритмическая игра «Непогодица»</p> <p>Пение. Цель: Активизировать артикуляционный аппарат и улучшать дикцию. Репертуар: : «Осень в золотой косынке» муз. и слова Н.П. Бобковой, «Огородная – хороводная», муз. Б. Можжевелова.</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжить знакомить детей с разными жанрами музыкальных произведений (Песня, танец, марш). Репертуар: танец «Дружные пары», муз. И. Штраус «Полька», Игра-хоровод «Заглянула Осень в детский сад» сл. Т.Лубяновой, муз. Т.Бокач.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать развивать интерес к традициям русского народа. Закреплять приемы игры на ложках «Шлеп», «Мостик». Репертуар: русская народная мелодия «Сизая голубка»</p>	<p>Музыкальная игра «Горошина»</p> <p>Цель: Развитие певческих навыков, творческих способностей. Расширение певческого диапазона - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 11</p> <p>Индивидуальная работа: Упражнение «Дождь и радуга», муз. С. Прокофьева. Графическое моделирование музыки – «Предложить детям стать художниками и с помощью «волшебных» красок «нарисовать» музыку.</p>	<p>Семейное слушание пьес из цикла «Времена года», муз. П.И. Чайковского.</p>

Временной период (месяц, неделя), тема	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
--	--	--	---

недели		воспитателем	
Октябрь 3 неделя «Музыка осени»	<p>Занятие № 13,14</p> <p>Вводная часть. Цель: Развивать умение перемещаться и перестраиваться в пространстве зала в соответствии с ритмом и темпом музыки. Репертуар: : «Шаг, бег» Надененко, «Пружинка» р. н. м., «Под яблонькой зеленой» р. н. м.</p> <p>Слушание. Цель: Продолжить знакомить детей с разными жанрами музыкальных произведений (Песня), различать отдельные части музыкального произведения (вступление, запев, припев). Репертуар: «Осень проказница» муз. и слова Т. Бокач</p> <p>Пение. Цель: Продолжать формировать умение петь самостоятельно, без помощи взрослого, с музыкальным сопровождением. Репертуар: «Осень в золотой косынке» муз. и слова Н.П. Бобковой, «Огородная – хороводная», муз. Б. Можжевелова.</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Осваивать боковой галоп в парах. Продолжать развивать умение выполнять движения в сочетании с пением. Репертуар: Игра-хоровод «Заглянула Осень в детский сад» сл. Т. Лубяновой, муз. Т. Бокач, танец «Кружит листва»</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Развивать умение играть в оркестре (вместе начинать и заканчивать упражнение). Познакомить с новым приемом «Трям». Репертуар: русская народная мелодия (трек № 6, № 19, сборник «Ложки понемножку»)</p>	<p>Музыкальная дидактическая игра «День рождение Зайчонка»</p> <p>Цель: развитие умения различать регистровое звучание и характер музыкальных произведений - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 6</p> <p>Индивидуальная работа: Работа с подгруппами детей над усвоением движений танца «Кружит листва»</p>	<p>Запись музыки «Осенний сон», муз. Джойса, листочки для самостоятельных импровизаций.</p>

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
Октябрь 4 неделя	<p>Занятие № 15,16</p> <p>Вводная часть. Цель: Продолжать развивать память и ритмический слух. Репертуар: Упражнение «Непогодица»</p> <p>Слушание.</p>	<p>Музыкальная подвижная игра «Пугало»</p> <p>Цель: развитие умения пропеть текст без</p>	<p>Консультация: «Дети и музыка: слушать или нет?»</p>

<p>«Краски осени»</p>	<p>Цель: Продолжать развивать эмоциональное отношение к классической музыки. Познакомить с произведением композитора П.И. Чайковского «Октябрь. Осенняя песнь». Закреплять умение определять характер музыки, различать динамические оттенки. Репертуар: П.И. Чайковского «Октябрь. Осенняя песнь».</p> <p>Пение. Цель: Развивать музыкальные способности, воспитывать эстетическое восприятие путем исполнения песен. Репертуар: «Осень в золотой косынке» муз. и слова Н.П. Бобковой, «Огородная – хороводная», муз. Б. Можжевелова., «Осень проказница», муз. и слова Т. Бокач</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать осваивать боковой галоп в парах, умение выполнять движения в сочетании с пением. Репертуар: Игра-хоровод «Заглянула Осень в детский сад» сл. Т. Лубяновой, муз. Т. Бокач, танец «Кружит листва».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Развивать навык игры в оркестре, играть ритмично, слаженно. Закрепить прием игры «Шлеп», «Мостик», «Трям». Репертуар: русская народная мелодия (трек № 6, № 19, сборник «Ложки понемножку»), р.н.м «Ах, ты береза».</p>	<p>музыкального сопровождения. Развитие быстроты реакции. Закрепление основных двигательных умений и навыков. Развитие творческих способностей - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 7</p> <p>Индивидуальная работа: Продолжение работы над освоением движения поскоки</p> <p>Работа над выразительным прочтением стихотворений на осеннем празднике.</p>	
-----------------------	---	---	--

<p>Временной период (месяц, неделя), тема недели</p>	<p>Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем</p>	<p>Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем</p>	<p>Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей</p>
<p>Ноябрь 1 неделя</p> <p>«Пусть всегда будет мама!»</p>	<p>Занятие № 17,18</p> <p>Вводная часть. Цель: Закреплять навык ритмично двигаться поскоками. Репертуар: Упражнение: «Шаг, бег» Надененко, «Сапожки» А. Филиппенко.</p> <p>Слушание. Цель: Обогащать словарный запас детей, характеризующий эмоционально-образное содержанием музыки (праздничная, торжественная) Репертуар: П.И. Чайковский «Торжественная увертюра «1812 год, соч. 49»</p> <p>Пение.</p>	<p>Музыкальная игра «Ритмическое лото»</p> <p>Цель: Развитие чувства ритма. Формирование способности определять долготу звука и выкладывать ритмический рисунок мелодии - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 10</p> <p>Индивидуальная работа:</p>	<p>Упражнение «Сочинялки» Предложить сочинить рассказ о музыке А. Вивальди «Осень» из цикла «Времена года»</p>

	<p>Цель: Заинтересовать детей, побудить в них желание выучить и исполнить песню о маме. Осваивать мелодию песни без текста, на один из слогов.</p> <p>Репертуар: «Мамочка милая» муз. Н.В. Канищева, «Мама моя» муз. Насауленко.</p> <p>Музыкально - ритмические движения.</p> <p>Цель: Познакомить с новым танцем, осваивать движения танца.</p> <p>Репертуар: Танец «Раз ладошка, два ладошка».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Цель: Продолжать развивать игры на ложках. Познакомить с приемом «Солнышко». Развивать навык игры в оркестре, играть ритмично, слаженно. Закрепить прием игры «Шлеп», «Мостик», «Трям».</p> <p>Репертуар: русская народная мелодия (трек № 20, сборник «Ложки понемножку»), «В траве сидел кузнечик»</p>	<p>Игра «Музыкальный магазин»</p> <p>- повторение ранее разученных песен.</p>	
--	--	---	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Ноябрь 2 неделя</p> <p>«Пусть всегда будет мама!»- продолжение</p>	<p>Занятие № 19, 20</p> <p>Вводная часть.</p> <p>Цель: Закреплять навык движения поскока с ноги на ногу.</p> <p>Репертуар: Упражнение «Поскачем», муз. Т. Ломовой.</p> <p>Слушание.</p> <p>Цель: Продолжать обогащать словарный запас детей, характеризующий эмоционально-образное содержанием музыки (оттенки в музыке нежного настроение).</p> <p>Репертуар: И.-С Бах. Ария из оркестровой сюиты № 3 (ре-мажор)</p> <p>Пение.</p> <p>Цель: Развивать умение узнавать песню по музыкальному вступлению, петь цепочкой по музыкальным фразам и вместе (хором).</p> <p>Репертуар: «Мамочка милая» муз. Н.В. Канищева, «Мама моя» муз. Насауленко.</p> <p>Музыкально - ритмические движения.</p> <p>Цель: Закрепить умение детей выполнять движения в определенной последовательности. Закреплять умение</p>	<p>Музыкальная игра «Музыкальные стульчики»</p> <p>Цель: развитие творческой активности детей, слуховой памяти. Формирование способности точно воспроизводить ритмический рисунок - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 10</p> <p>Индивидуальная работа: Музыкально – дидактическая игра «Три цветка» - стр. 33 «Планирование. Сопровождение детей в мир культуры. 5-6 лет»</p>	<p>Домашний музыкальный театр Инсценирование знакомых сказок.</p>

	<p>последовательно передавать движение в танце. Репертуар: Танец «Раз ладошка, два ладошка». Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать развивать игры на ложках. Развивать навык игры в оркестре, играть ритмично, слаженно. Закрепить прием игры «Шлеп», «Мостик», «Трям», «Солнышко». Репертуар: русская народная мелодия (трек № 20, сборник «Ложки понемножку»), «В траве сидел кузнечик»</p>		
--	---	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Ноябрь 3 неделя</p> <p>«Пусть всегда будет мама!» - продолжение</p>	<p>Занятие № 21,22 Вводная часть. Цель: Закрепить умение красиво выходить в зал и строиться полукругом. Слушание. Цель: Продолжать формировать у детей основу музыкальной культуры, способствовать развитию умения определять эмоциональное содержание музыкального произведения (оттенки таинственности и волшебства) Репертуар: В.-А Моцарт « Хор мальчиков – колокольчиков из оперы «Волшебная флейта» - отрывок. Пение. Цель: Продолжать развивать умение узнавать песню по музыкальному вступлению, петь цепочкой по музыкальным фразам и вместе (хором). Добиваться выразительного исполнения в передаче музыкальных оттенков. Репертуар: «Мамочка милая» муз. Н.В. Канищева, «Мама моя» муз. Насауленко. Музыкально - ритмические движения. Цель: Сосредоточить детей на качестве выполнения движений в танце. Репертуар: Танец «Полечка для мамочки», Танец «Раз ладошка, два ладошка». Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Закреплять приемы игры в оркестре, играть ритмично,</p>	<p>Музыкальная игра «Музыкальная палитра» - стр. 36, «Планирование. Сопровождение детей в мир культуры. 5-6 лет»</p> <p>Индивидуальная работа: Музыкально-дидактическая игра: «Тихо – громко в бубен бей»</p> <p>Работа над выразительным прочтением стихотворений на празднике.</p>	<p>Семейный Хит парад. Предложить составить хит парад песен для своей семьи.</p>

	<p>слаженно. Закрепить прием игры «Шлеп», «Мостик», «Трям», «Солнышко».</p> <p>Репертуар: русская народная мелодия (трек № 20, сборник «Ложки понемножку»), «В траве сидел кузнечик»</p>		
<p>Временной период (месяц, неделя), тема недели</p>	<p>Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем</p>	<p>Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем</p>	<p>Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей</p>
<p>Ноябрь 4 неделя</p> <p>«Колыбельная для мамы»</p>	<p>Занятие № 22,24</p> <p>Вводная часть. Цель: Развивать умение красиво и выразительно выполнять прямой галоп. Репертуар: Р. Шуман «Смелый наездник»</p> <p>Слушание. Цель: Формировать у детей основу музыкальной культуры. Продолжать формировать у детей основу музыкальной культуры, способствовать развитию умения определять эмоциональное содержание музыкального произведения (оттенки спокойствия в музыке) Репертуар: В-А Моцарт «Колыбельная»</p> <p>Пение. Цель: Продолжать работу над дикцией, обратить внимание на выразительное произнесение текста песни в соответствии с его смыслом. Репертуар: «Мамочка милая» муз. Н.В. Канищева, «Мама моя» муз. Насауленко.</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать работу над качеством выполнения танцевальных движений, воспроизведение их последовательно, самостоятельно. Репертуар: Танец «Полечка для мамочки», Танец «Раз ладошка, два ладошка».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Закреплять приемы игры в оркестре, играть ритмично, слаженно. Закрепить прием игры «Шлеп», «Мостик», «Трям», «Солнышко». Репертуар: русская народная мелодия (трек № 20, сборник «Ложки понемножку»), «В траве сидел кузнечик»</p>	<p>Музыкальная подвижная игра «Паучок и мушки» Цель: развитие умения пропевать текст без музыкального сопровождения, развитие эмоций, выразительности движений. Закрепить основные двигательные умения и навыки - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 7</p>	<p>Участие родителей в празднике «День Матери»</p>

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
Декабрь 1 неделя «Зимнее настроение»	<p>Занятие № 25, 26</p> <p>Вводная часть. Цель: Продолжать способствовать развитию умения изменять характер движения в соответствии с характером музыки. Репертуар: Упражнение «По зимним дорожкам», муз. И. Парахневич.</p> <p>Слушание. Цель: «Нарисовать» в сознании детей образ и настроение зимы в музыке. Репертуар: «Зима – красавица» муз.</p> <p>Пение. Цель: Продолжать развивать способность самостоятельно определять характер песни и высказываться о нем. Репертуар: «Елка – елочка», муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой, «Новогодняя хороводная», муз. А. Островского, сл. Ю. Леднева.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Закреплять приемы игры в оркестре, играть ритмично, слаженно. Закрепить прием игры «Шлеп», «Мостик», «Трям», «Солнышко». Репертуар: р.н. п «Как на тоненький ледок»</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Разобрать с детьми ритмический рисунок танца. Репертуар: Танец «Снежинок», Танец гномиков.</p>	<p>Музыкальная игра «Какая бывает зима»</p> <p>Цель: развитие творческой активности. Формирование способности передавать с помощью музыкального инструмента простой ритмический рисунок, одновременно пропевая слова - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 14</p>	Слушание песен о зиме

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
Декабрь 2 неделя «Зимнее утро»	<p>Занятие № 27, 28</p> <p>Вводная часть. Цель: Укреплять умение изменять характер движений в соответствии с характером музыки Репертуар: «Марш», М. Робберта, р.н.м «Ах, вы сени»</p> <p>Слушание. Цель: Закрепить знания о музыкальных жанрах. Продолжать</p>	<p>Музыкальная игра: Музыкальные загадки – развитие тембрового слуха</p> <p>Индивидуальная работа: Работа над танцевальным творчеством детей. «Вальс</p>	Слушание классической музыки альбом «Времена года» «Зима» А. Вивальди, П.И. Чайковский.

	<p>знакомить детей с творчеством П.И. Чайковского Репертуар: «Вальс снежных хлопьев» П.И. Чайковский Пение. Цель: Развивать умение петь чисто, без напряжения, чисто интонировать отдельные мелодические обороты. Развивать умение правильно брать дыхание между фразами, ясно, отчетливо произносить слова песни. Репертуар: «Елка – елочка», муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой, «Дед Мороз» муз и сл. Варламова Музыкально - ритмические движения. Цель: Упражнять в сужении и расширении круга, выполнять танцевальные движения, двигаясь по кругу. Репертуар: «Новогодняя хороводная», муз. А. Островского, сл. Ю. Леднева, «Новогодний хоровод» сл. и муз. Морозовой Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать музыкальное развитие детей средствами народного фольклора. Продолжать развивать навык игры на ложках. Работа над оркестровкой с использованием бубнов, трещеток, свистулеч. Репертуар: «Как на тоненький ледок»</p>	<p>снежных хлопьев», П.И. Чайковский</p>	
--	---	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Декабрь 3 неделя «В лес к новогодней елочке»</p>	<p>Занятие № 29, 30 Вводная часть. Цель: При выполнении музыкально-ритмических движений развивать внимание, координацию движений. Репертуар: Упражнение «Новогодняя считалочка» Слушание. Цель: Продолжать способствовать развитию умения узнавать пьесу, называть ее и композитора, сопереживать, понимать средства музыкальной выразительности пьесы. Репертуар: Активное слушание. Импровизация со снежинками. «Вальс снежных хлопьев», П.И. Чайковский Пение. Цель: Учить правильно и отчетливо произносить гласные в</p>	<p>Музыкальная игра «С кем дружит зайчонок?» Цель: формирование способности придерживаться заданного ритма. Развитие ритмического слуха - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 2 Индивидуальная работа: Закрепление движений танца «Снежинки», «Гномики» с</p>	<p>Изготовление атрибутов и костюмов к новомуднему празднику.</p>

	<p>словах, согласные в конце слова. Работать над чистотой интонирования песен. Репертуар: «Елка – елочка», муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой, «Дед Мороз» муз и сл. Варламова Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать развивать умение двигаться легко, изящно, меняя направление движения на музыкальные фразы, свободно ориентироваться в пространстве. Репертуар: «Новогодняя хороводная», муз. А. Островского, сл. Ю. Леднева, «Новогодний хоровод» сл. и муз. Морозовой Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать развивать навык игры на ложках. Работа над оркестровкой для новогоднего праздника. Репертуар: «Как на тоненький ледок»</p>	<p>детьми, не усвоившими танец на занятии</p>	
--	---	---	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
Декабрь 4 неделя	<p>Занятие № 31,32 Вводная часть. Цель: развивать умение выполнять перестроение, выполнять движение в кругу слаженно, ритмично. Репертуар: Упражнение «Новогодняя считалочка» Пение. Цель: Способствовать развитию умения у детей естественно, легко выполнять движения в соответствии с текстом песен, правильно передавать мелодию песен. Репертуар: «Елка – елочка», муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой, «Дед Мороз» муз и сл. Варламова, «Елка – елочка», муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой, «Дед Мороз» муз и сл. Варламова Музыкально - ритмические движения. Цель: Развивать навыки самостоятельно начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Репертуар: образные танцы «Звездочки», «Гномики» Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать развивать навык игры на ложках. Закрепление ранее разученных приемов. Продолжать упражнять в</p>	<p>Музыкальная подвижная игра «Оладушек» Цель: развитие умения пропеть текст без музыкального сопровождения, развитие эмоций, выразительности движений. Закрепление основных двигательных умений - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 15 Индивидуальная работа: Повторение стихотворений к утреннику – развитие исполнительских навыков, выразительности речи.</p>	<p>Участие родителей в новогоднем утреннике</p>

	своевременном вступлении и завершении своей партии, в точной передаче ритмического рисунка мелодии. Репертуар: «Как на тоненький ледок»		
--	--	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
Январь 1 неделя «Приключение в музыкальной стране»	<p>Занятие № 33,34</p> <p>Вводная часть. Цель: Развивать умение ориентироваться в пространстве, передавать образные движения в соответствии с характером музыки. Репертуар: Игра – упражнение «Саночки бегут»</p> <p>Слушание. Цель: Учить детей сравнивать пьесы с похожими названиями, находить черты сходства и различия. Репертуар: «Избушка на курьих ножках» М. Мусоргский, «Баба – Яга» П.И. Чайковский.</p> <p>Пение. Цель: Продолжать развивать способность контролировать слухом качество своего пения и пения товарищей. Репертуар: повторить ранее разученные песни по желанию детей.</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать развивать способность придумывать движения и составлять композицию танца. Репертуар: Музыкальная игра «Снежная баба»,</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать развивать навык игры на ложках. Познакомить с новым приемом «Колобок» Репертуар: р.н мелодия «Ах ты береза», «Варенька»</p>	<p>Музыкальная игра «Узнай и пропой» - развитие памяти и музыкального слуха, исполнительских навыков</p> <p>Фольклорное развлечение «Святочные посиделки»</p>	<p>Организация фотовыставки «Поем и пляшем на празднике нашем»</p>

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
Январь 2 неделя	<p>Занятие № 35,36</p> <p>Вводная часть.</p>	Музыкальная игра «Три	

<p>«Зимние приключения»</p>	<p>Цель: Упражнять в умении выполнять перестроение, развивать внимание, координацию движений. Репертуар: Музыкальная игра «Стройся» Слушание. Цель: Учить слышать музыкальный образ. Репертуар: «Клоуны» Д. Кабалевский Пение. Цель: Заинтересовать детей и побудить у них желание выучить и исполнить песню, осваивать песню без текста, на одном слоге. Репертуар: «Голубые санки», муз М. Иорданского, сл. М. Клоковой., «Снег – снежок» сл. и муз. Е. Мокшанцевой Музыкально - ритмические движения. Цель: Учить детей свободно ориентироваться в пространстве, запоминать последовательность движений. Проявлять выдержку, волю. Точно соблюдать правила игры. Репертуар: Музыкальная игра «Снежная баба», «Будь ловким» муз. Н. Ладухина, танец «Круговая пляска» р. н. мелодия «Лен» в обработке С. Разоренова. Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать развивать навык игры на ложках. Упражнять в умении выполнять прием «Колобок», закрепить ранее разученные приемы. Репертуар: р.н мелодия «Ах ты береза», «Варенька»</p>	<p>поросенка» Цель: развитие музыкального слуха, творческих способностей. Развитие способности различать высоту звука - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 19</p>	<p>Прослушивание литературных произведений с музыкальным сопровождением</p>
-----------------------------	--	---	---

<p>Временной период (месяц, неделя), тема недели</p>	<p>Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем</p>	<p>Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем</p>	<p>Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей</p>
<p>Январь 3 неделя «Природа и музыка»</p>	<p>Занятие № 37, 38 Вводная часть. Цель: Познакомить с новым упражнением - боковой галоп. Репертуар: Упражнение: «Галоп» муз. Витлина Слушание. Цель: Расширять знания о музыке через настроение в музыке и музыкальные образы. Репертуар: «Снежные хлопья» И. Штраус Пение. Цель: Продолжить знакомство с песней. Разучивание</p>	<p>Музыкальная игра «Сказочный домик» Цель: развивать умение различать тембр различных музыкальных инструментов. Закреплять навык игры на музыкальных инструментах - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 19</p>	<p>Развитие музыкальной памяти. Узнавание мелодий по отдельным фрагментам. Слушание классической музыки альбом «Времена года» «Зима» А. Вивальди, П.И. Чайковский.</p>

	<p>мелодической линии и текста песни. Репертуар: «Голубые санки», муз М. Иорданского, сл. М. Клоковой, «Снег – снежок» сл. и муз. Е. Мокшанцевой Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве, запоминать последовательность движений. Проявлять выдержку, волю. Точно соблюдать правила игры. Репертуар: «Будь ловким» муз. Н. Ладухина, танец «Круговая пляска» р. н. мелодия «Лен» в обработке С. Разоренова. Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать осваивать навыки игры на ложках, развивать ритмический слух. Упражнять в умении выполнять прием «Колобок», закрепить ранее разученные приемы. Репертуар: р.н мелодия «Ах ты береза», «Варенька»</p>	<p>Индивидуальная работа: Пение знакомых песен из разученного репертуара по выбору педагога, по желанию детей</p>	
--	--	---	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Январь 4 неделя</p> <p>«Антошка готовится идти в Армию»</p>	<p>Занятие № 39, 40 Вводная часть. Цель: Закреплять и совершенствовать навыки основных видов движений (бег, ходьба) Развивать навыки совместных взаимодействий в ходе выполнения движений и упражнений (боковой галоп в паре) Репертуар: Упражнение: «Походный марш» муз Д. Кабалевского, «Галоп» Витлина Слушание. Цель: Упражнять в умении определять жанровую принадлежность песен (марш). Обратить внимание детей на бодрое произношение текста песни в соответствии с его смыслом. Репертуар: «Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко Пение. Цель: Заинтересовать детей, побудить у них желание выучить песню Репертуар: «Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко Музыкально - ритмические движения.</p>	<p>Разучивание текста песни «Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко</p> <p>Индивидуальная работа на движение танца «Круговая пляска» р. н. мелодия «Лен» в обработке С. Разоренова.</p>	<p>Консультация «Правила поведения в театральных и концертных залах»</p> <p>«Куда отправиться на концерт?»</p>

	<p>Цель: Познакомить с новым танцем, разобрать движения. Репертуар: Танец «Военная пляска» Блантера Игра «Мы военные» Сидельникова Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Развивать умение играть в оркестре, своевременно вступать и завершать свою партию, точно передавать ритмический рисунок мелодии. Репертуар: р н м «Варенька»</p>		
--	---	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Февраль 1 неделя</p> <p>«Скоро праздник 23 февраля День защитника Отечества»</p>	<p>Занятие № 41, 42 Вводная часть. Цель: Учить детей двигаться парами с равными интервалами, выполнять перестроения. Самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыкальных частей, совершенствовать движения галопа, бодрого шага. Репертуар: Упражнение: «Марш» Чичкова Танцевальная импровизация «Защитники Отечества» Пение. Цель: Продолжать учить детей передавать бодрый характер песни, петь легким звуком, в подвижном темпе. Репертуар: «Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать развивать умение различать части музыки, музыкальные фразы, выполнять движения в соответствии с ними. Репертуар: Танец «Военная пляска» Блантера Игра «Мы военные» Сидельникова Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать осваивать навыки совместной игры на ложках. Познакомить с новым приемом «Тремоло от плеча. Тремоло от колена» Репертуар: «Катюша»</p>	<p>Освоение праздничного перестроения к утреннику «День защитника Отечества»</p> <p>Индивидуальная работа: Освоение движений прямого галопа, бокового галопа, подскоков</p>	<p>Помощь в организации праздника «День защитника Отечества»</p>

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
Февраль 2 неделя «Скоро праздник 23 февраля День Защитника Отечества»	<p>Занятие № 43,44</p> <p>Вводная часть.</p> <p>Цель: Закреплять умение детей двигаться парами с равными интервалами, выполнять перестроения.</p> <p>Самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыкальных частей, совершенствовать движения галопа, бодрого шага.</p> <p>Репертуар: Упражнение: «Марш» Чичкова Танцевальная импровизация «Защитники Отечества»</p> <p>Пение.</p> <p>Цель: Продолжать учить детей передавать бодрый характер песни, петь легким звуком, в подвижном темпе.</p> <p>Репертуар: «Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко, «Будем в армии служить»</p> <p>Музыкально - ритмические движения.</p> <p>Цель: Продолжать развивать умение различать части музыки, музыкальные фразы, выполнять движения в соответствии с ними.</p> <p>Репертуар: Танец «Военная пляска» Блантера Игра «Мы военные» Сидельникова</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Цель: Продолжать осваивать навыки совместной игры на ложках.</p> <p>Репертуар: «Катюша»</p>	<p>Индивидуальная работа: Танец «Военная пляска» Блантера</p> <p>Театрализованная игра «Сказочный бал»</p> <p>Цель: развитие осознанного отношения к эмоциональной выразительности движений. Обогащать двигательный опыт детей. Закрепить танцевальные движения в свободной деятельности - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр.24</p>	<p>На стенд для родителей «Разучим с детьми игры и песни к празднику»</p>

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
Февраль 3 неделя «Мамины защитники»	<p>Занятие № 45,46</p> <p>Вводная часть.</p> <p>Цель: Упражнять детей в умении двигаться парами с равными интервалами, выполнять перестроения.</p> <p>Репертуар: Танцевальная импровизация «Защитники Отечества»</p> <p>Слушание.</p> <p>Цель: Закрепить представление детей о том, что музыка передает настроение, черты характера.</p>	<p>Музыкальная игра «Музыка и настроение»</p> <p>Цель: развитие музыкального слуха. Закреплять умение определять характер музыки - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 26</p>	<p>Заучивание и выразительное чтение стихотворений ко Дню защитника Отечества</p> <p>Изготовление праздничных открыток воинам защитникам</p>

	<p>Продолжать развивать умение слушать песню нежного характера, понимать ее содержание. Репертуар: «Маме в день 8 марта» Тиличеевой Пение. Цель: Продолжать учить детей передавать бодрый характер песни, петь легким звуком, в подвижном темпе. Репертуар: «Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко, «Будем в армии служить» Музыкально - ритмические движения. Цель: Самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыкальных частей. Репертуар: Танец «Военная пляска» Блантера Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать осваивать навыки совместной игры на ложках. Репертуар: «Катюша»</p>		
--	---	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Февраль 4 неделя</p> <p>«Скоро праздник – Женский день 8 марта»</p>	<p>Занятие № 47,48 Вводная часть. Цель: Развивать у детей умение слышать 2-х частную форму произведения, уметь менять движения на смену частей музыки. Репертуар: Упражнение для регуляции мышечного тонуса «Стирка». Слушание. Цель: Учить детей различать средства музыкальной выразительности каждой пьесы. Репертуар: «Три подружки» муз. Д.Б. Кабалевского Пение. Цель: Самостоятельно высказываться о характере, содержании песни, определять вступление, запев, припев. Чисто интонировать мелодию, правильно передавать текст песни. Репертуар: «Маме в день 8 марта» Тиличеевой, «Бабушка моя» Насауленко. Музыкально - ритмические движения. Цель: Самостоятельно использовать движения в танце в</p>	<p>«Наше путешествие» Цель: Развитие фантазии, воображения. Формирование способности соотносить ритм музыки с содержанием рассказа - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 23</p>	<p>Заучивание и выразительное чтение стихотворений о маме, бабушке, весне.</p>

	<p>соответствии с характером музыки. Репертуар: «Круговая пляска» р. н. мелодия «Лен» в обработке С. Разоренова. Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать осваивать навыки совместной игры на ложках. Закрепить ранее разученные приемы. Репертуар: «Катюша»</p>		
--	--	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Март 1 неделя</p> <p>«Концерт для мам и бабушек»</p>	<p>Занятие № 49,50 Вводная часть. Цель: Развивать умение входить в зал и перестраиваться Репертуар: Пение. Цель: Закреплять умение выступать на сцене, чувствовать себя уверенно. Закреплять выразительное исполнение песен и танцев. Репертуар: «Маме в день 8 марта» Тиличевой, «Бабушка моя» Насауленко. Музыкально - ритмические движения. Репертуар: Упражнение «Стирка», «Круговая пляска» р. н. мелодия «Лен» в обработке С. Разоренова.</p>	<p>Работа над выразительным исполнением стихов, плясок, игр, включенных в сценарий праздника «8 Марта»</p>	<p>Участие родителей в организации праздника «8 Марта»</p>

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Март 2 неделя</p> <p>«В весенний лес»</p>	<p>Занятие № 51,52 Вводная часть. Цель: Развивать тембровый, ритмический слух, умение двигаться в соответствии со сменой частей музыки. Репертуар: Упражнение «Учись плясать по-русски!» р. н. м., «Поскоки» укр. н. м. Слушание. Цель: Способствовать развитию интереса детей к музыкальному миру, воображения, образного мышления.</p>	<p>Музыкальная игра «Учитесь танцевать» Цель: развитие ритмического слуха, слуховой памяти - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 23</p>	<p>Оформление фото выставки «Поём и пляшем на празднике нашем!» или Как мы поздравляли мам и бабушек</p>

	<p>Репертуар: Весна» А. Вивальди</p> <p>Пение. Цель: Упражнять в самостоятельном высказывании о настроении песни, ее содержании. Осваивать новые песни без текста, на один из слогов.</p> <p>Репертуар: Распевание «Весна идет» заличка, «Песенка о весне» Бойко,</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, передавать движениями характер музыки, точно реагировать на окончание музыки.</p> <p>Репертуар: Игра «Не опоздай». «Капельки и ручейки»</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать учить детей играть в оркестре. Вместе начинать и заканчивать исполнение мелодии.</p> <p>Репертуар: Упражнение «Веселый дятел»</p>		
--	--	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Март</p> <p>3 неделя</p> <p>«Встреча в лесу»</p>	<p>Занятие № 53, 54</p> <p>Вводная часть. Цель: Продолжать развивать умение двигаться в соответствии со сменой частей музыки, передавая характер каждой части.</p> <p>Репертуар: Упражнение «Хороводный шаг», «Учись плясать по-русски!» р. н. м.</p> <p>Слушание. Цель: Формировать у детей эстетические чувства, средствами музыки, вызвать положительные эмоции.</p> <p>Репертуар: «Камаринская» Чайковского, «Как у наших у ворот» р. н. м.</p> <p>Пение. Цель: Продолжать разучивание песни о весне, правильно передавать мелодию песни, четко произносить слова.</p> <p>Репертуар: «Веснянка» укр. н. м., «Песенка о весне» Бойко</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Разучить с детьми элементы народного танца, выполняя</p>	<p>Индивидуальная работа: Работа над развитием чувства ритма у детей. Музыкально – ритмическая игра «Веселый дятел»</p> <p>Музыкальная игра «Найди щенка» Цель: развитие способности петь громко и тихо. Закрепить певческие навыки - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 27</p>	<p>Домашний театр Обыгрывание знакомых литературных произведений с помощью игрушек</p>

	<p>движения в соответствии с текстом. Репертуар: Игра «Не опоздай». «Капельки и ручейки» Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Формирование понятия о длинных и коротких звуках. Познакомить с игрой на металлофоне, построенной на двух звуках. Репертуар: Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент» Музыкально-дидактическая игра «Веселый дятел»</p>		
--	---	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Март 4 неделя</p> <p>«Весенняя сказка»</p>	<p>Занятие № 55, 56 Вводная часть. Цель: Продолжать развивать умение свободно ориентироваться в пространстве. Упражнять в выполнении поскоков легко, свободно. Репертуар: Упражнение «Поскоки» укр. н. м. «Галоп» Слушание. Цель: Упражнять в самостоятельном высказывании о настроении мелодии. Репертуар: Музыкально-дидактическая игра «Узнай настроение». Пение. Цель: В работе над песней добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов, правильно упражнять в умении передачи мелодии песни. Репертуар: «Весенняя песенка» С. Насауленко, «Песенка о весне» Бойко Музыкально - ритмические движения. Цель: Работать над выразительностью исполнения хоровода. Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения в пляске. Репертуар: Хоровод «Веснянка», Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать осваивать навыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисунок попевки. Репертуар: Музыкально-дидактическая игра «Веселый дятел»</p>	<p>Индивидуальная работа: Музыкальная игра «Слушаем внимательно» - закрепление умения повторять ритмический рисунок</p> <p>Музыкальная игра «Три танца» Цель: развивать умение детей различать характер музыкального произведения, разновидность танца – Картотека музыкально – дидактических игр</p>	<p>Музыкальная раскраска - рисование своих впечатлений о прослушанной музыке</p>

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
Апрель 1 неделя «Природа - чудесница»	<p>Занятие № 57,58</p> <p>Вводная часть. Цель: Продолжать развивать умение свободно ориентироваться в пространстве. Выполнять упражнение «Змейка» Репертуар: Упражнение «Возле речки, возле моста» р. н. м.</p> <p>Слушание. Цель: Развивать способность определять характер музыки, высказываться о нем. Репертуар: «Камаринская» Чайковского, «Ай, да березка» Попатенко</p> <p>Пение. Цель: Развивать умение узнавать песню по музыкальному вступлению, петь цепочкой и хором, добиваться выразительного исполнения. Репертуар: «Весенняя песенка» С. Насауленко, «Песенка о весне» Бойко</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать развивать навыки вождения хоровода. Приучать активно участвовать в игре, соблюдая ее правила. Репертуар: Хоровод «Веснянка», Игра «Не опоздай» р. н. м</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Закрепить понятие о длинных и коротких звуках. Упражнять в игре на металлофоне. Развивать ритмический слух. Репертуар: «Веселый дятел»</p>	<p>Музыкальная игра «Музыкальный цветок» Цель: развитие музыкальной памяти. Закрепление певческих навыков - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 30</p> <p>Работа над инсценированием песни «Как у наших у ворот», р.н.м.</p>	<p>Фотовыставка «Моя музыкальная семья»</p>

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
Апрель 2 неделя	<p>Занятие № 59, 60</p> <p>Вводная часть. Цель: Продолжать развивать умение ступать неторопливым шагом, ступая мягко, без сильного движения рук.</p>	<p>Музыкальное сопровождение Физкультурное развлечение «День космонавтики»</p>	<p>Посещение вместе с родителями вечера классической музыки</p>

«Звукоряд»	<p>Репертуар: Упражнение «Спокойный шаг», «Упражнение для стоп»</p> <p>Слушание. Цель: Познакомить детей с нотным станом, названием нот, их последовательностью</p> <p>Репертуар: Видео Музыкально-дидактическая игра «Музыкальная грамота для малышей»</p> <p>Пение. Цель: Продолжать развивать навык пения, контролировать слухом качество своего пения и пения товарищей, закрыв одно ухо ладошкой.</p> <p>Репертуар: Распевка «Жуки», «Весенняя песенка» С. Насауленко</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Разучить элементы новой пляски.</p> <p>Репертуар: Танец «Весенние цветы», Игра «Ловушка»</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Упражнять в игре на металлофоне (своевременное вступление и завершение), в точной передаче ритмического рисунка мелодии.</p> <p>Репертуар: Упражнение «Веселый дятел»</p>		
------------	--	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Апрель 3 неделя</p> <p>«Лесенка»</p>	<p>Занятие № 61,62</p> <p>Вводная часть. Цель: Продолжать упражнять в различении характера музыки и передачи его в движении.</p> <p>Репертуар: Упражнение «Бег с лентами» Жилинского, «Полянка» р. н. м.</p> <p>Слушание. Цель: Продолжать знакомить детей с нотной грамотой (название нот, их последовательность).</p> <p>Репертуар: Видео Музыкально-дидактическая игра «Музыкальная грамота для малышей»</p> <p>Пение. Цель: Продолжать развивать навык пения, контролировать слухом</p>	<p>Закрепление знакомых песен, разучиваемых на занятии</p> <p>Музыкальная игра «Веселый кубик»</p> <p>Цель: Развивать слуховое внимание, ритмическое чувство. Формировать умение различать тембр различных музыкальных инструментов. Закреплять навык игры на музыкальных инструментах</p>	<p>Изготовление атрибутов для музыкальной деятельности</p>

	<p>качество своего пения и пения товарищей, закрыв одно ухо ладошкой. Репертуар: «Веселый музыкант», «Про лягушек и комара» Филиппенко Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать осваивать движения танца, выполняя движение в парах и по одному. Репертуар: Танец «Весенние цветы!», Игра «Ловушка» р. н. м. Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Упражнять в игре на металлофоне, называть движение мелодии вверх или вниз. Репертуар: «Лесенка» муз Т. Теличевой</p>	<p>индивидуально и в ансамбле - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр.8</p>	
--	---	---	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Апрель 4 неделя</p> <p>«Веселые нотки»</p>	<p>Занятие № 63,64 Вводная часть. Цель: Упражнять в умении самостоятельно двигаться в соответствии с характером музыки. Репертуар: Упражнение «Бег с лентами» Жилинского, «Шаг с притопом» р. н. п. Слушание. Цель: Упражнять в умении составлять звукоряд, показывать движение мелодии (вверх, вниз), играя на металлофоне. Репертуар: «Лесенка» муз Т. Теличевой Пение. Цель: Упражнять в умении чисто интонировать мелодию песни, четко пропевая окончание слов. Репертуар: «Про лягушек и комара» Филиппенко Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать разучивание движений танца, способствовать запоминанию последовательности движений Репертуар: Танец «Весенние цветы!», Игра «Ловушка» р. н. м. Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Продолжать развивать навык игры на ложках. Развитие чувства ритма.</p>	<p>Индивидуальная работа Разучивание элементов к танцу «А закаты алые»</p> <p>Музыкальная игра «Повтори звуки»</p> <p>Цель: развитие музыкального слуха, умение на слух определять ноту, пропевать ее - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 23</p>	<p>Оказание помощи в организации праздника «День Победы»</p>

	Репертуар: «Смуглянка»		
--	------------------------	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Май 1 неделя</p> <p>«Этих дней не смолкнет слава!»</p>	<p>Занятие № 65,66</p> <p>Вводная часть. Цель: Упражнять детей в умении двигаться парами с равными интервалами, выполнять перестроения. Репертуар: Упражнение «Салют»</p> <p>Слушание. Цель: Расширять представления детей об армии (в годы Великой Отечественной войны воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов) Воспитывать чувство гордости за защитников Отечества. Репертуар: Беседа с детьми</p> <p>Пение. Цель: Познакомить с песнями военных лет. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни военных лет. Упражнять в умении рассказывать о характере мелодии и содержании песен. Репертуар: «Вечный огонь» А. Филиппенко</p> <p>Музыкально - ритмические движения. Цель: Продолжать разучивание движений танца, способствовать запоминанию последовательности движений Репертуар: Танец «А закаты алые»</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Побуждать к активным самостоятельным действиям в игре на музыкальных инструментах. Репертуар: «Смуглянка»</p>	<p>Музыкальная игра «Повтори звуки»</p> <p>Цель: развитие музыкального слуха, умение на слух определять ноту, пропеть ее - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 23</p> <p>Работа над выразительным исполнением песен, танцев.</p>	<p>Участие родителей и детей а акции «Читаем детям о Великой Отечественной войне», «Окна Победы»</p>

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Май 2 неделя</p>	<p>Занятие № 67.68</p> <p>Вводная часть. Цель: Упражнять детей в восприятии легкой подвижной музыки,</p>	<p>Музыкальная импровизация «Веселые нотки»</p>	

«Музыкальные загадки»	<p>в умении передавать движением характер музыки. Репертуар: Упражнение «Гавот» Госсекса, «Возле речки, возле моста» р. н. м. Слушание. Цель: Закреплять умение узнавать звучание музыкальных инструментов. Репертуар: Музыкально – дидактическая игра «Соберем оркестр» Пение. Цель: Закреплять умение петь без помощи взрослого, точно передавая мелодию и настроение песни. Репертуар: «Песенка про папу» муз. Н. Рыбкиной Музыкально - ритмические движения. Цель: Способствовать развитию коммуникативных навыков, умения соблюдать правила игры. Репертуар: Танец «Чудный денек» Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Упражнять в игре на музыкальных инструментах, точно передавать ритмичный рисунок мелодии. Репертуар: исполнение мелодии по желанию детей</p>	Цель: развитие воображения, фантазии. Закреплять умение двигаться под музыку и останавливаться с ее окончанием - «Музыкальное развитие 5-6 лет», стр. 32	
-----------------------	--	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Май 3 неделя</p> <p>«Послушай и узнай!»</p>	<p>Занятие № 69.70 Вводная часть. Цель: Продолжать упражнять детей в различении звучания мелодия в разных регистрах, в умении передавать мелодию движением. Репертуар: Упражнение «Гавот» Госсекса, «Возле речки, возле моста» р. н. м. Слушание. Цель: Развивать музыкальную память, посредством узнавания мелодии по отдельным фрагментам произведения. Репертуар: Музыкальная игра «Слушаем музыку» Пение. Цель: Развивать умение узнавать песню по музыкальному вступлению, петь цепочкой, по музыкальным фразам и хором.</p>	<p>Разучивание элементов танца к празднику «До свиданья детский сад!»</p> <p>Музыкальная игра «Нарисуй песню»</p> <p>Цель: Закреплять умение определять характер музыки, передавать свои впечатления в рисунке - Картотека музыкально – дидактических игр</p>	<p>Подборка на стенд для родителей стихов, текста песен о семье.</p>

	<p>Репертуар: Упражнение «Узнай песню и пропой» Музыкально - ритмические движения. Цель: Развивать творческую активность детей, их слуховую память. Репертуар: Упражнение «Урок танца» Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: Закреплять умение играть в оркестре. Репертуар: исполнение мелодии по желанию детей</p>		
--	--	--	--

Временной период (месяц, неделя), тема недели	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей музыкальным руководителем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей воспитателем	Структура и содержание сопровождения детей в развитии музыкальных способностей семьей
<p>Май 4 неделя</p> <p>«Игра в прятки»</p>	<p>Занятие № 71, 72 Вводная часть. Цель: Упражнять детей в изменении движения в соответствии с характером музыки, с различными динамическими оттенками. Репертуар: Упражнение с цветком» польск. н. м. «Полянка» р. н. м Слушание. Цель: Развивать эмоциональную отзывчивость на песни о лете. Упражнять в умении рассказывать о характере мелодии и содержании песен. Репертуар: песня «Какого цвета лето?» Пение. Цель: Упражнять в передаче игровых образов в соответствии с текстом песни. Петь умеренно громко, не форсируя звук. Репертуар: «Песенка про папу» муз. Н. Рыбкиной, Инсценирование песни «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко Музыкально - ритмические движения. Цель: В исполнении танца добиваться плавного перехода с одного движения в другое. Репертуар: Танец «Чудесный денек»</p>	<p>Музыкальная игра «Какую линию выбрать?» Цель: Развивать слуховое внимание, умение отображать впечатление от музыки с помощью графических линий - Картотека музыкально – дидактических игр</p>	<p>Подготовка к Конкурсу чтецов «Здравствуй, Лето красное!»</p>

Планирование деятельности в летний период.

<i>Временной период</i>	<i>Тема</i>	<i>Задачи и содержание деятельности</i>	<i>Репертуар</i>
Июнь «Лето красное снова к нам пришло»	«Любим петь, плясать, веселиться и играть!»	Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве, создавать воображаемый образ, двигаться эмоционально в характере музыки. В пении работать над чистотой интонирования мелодии, умением петь с музыкальным сопровождением и без него. Поощрять активность и инициативу детей. Учить детей творчески использовать знакомые плясовые, образные движения в плясках, импровизациях. Вспоминать знакомые игры, активно участвовать в них, соблюдая правила.	Вводная часть: Упражнение «Бег с лентами» Жилинского, «Полянка» р. н. м. Слушание: «Неаполитанская песенка» Чайковского, «Камаринская» Чайковского Пение: «По малину в сад пойдем» Филиппенко, «Про лягушек и комара» Филиппенко Музыкально - ритмические движения: Игра: «Ловушка» р. н. м. Игра на детских музыкальных инструментах: Музыкально-дидактическая игра «Ритмическое эхо»
	2 неделя «Страна, в которой я живу»	Воспитывать чувство патриотизма, любовь и уважение к родным местам, гордость за свой край. Приобщать детей к слушанию классической музыки. Вызвать у детей эмоциональный отклик. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Развивать чистоту певческой интонации. Двигаться в соответствии с характером музыки, импровизировать движения. Закрепить умение детей выполнять движения в определенной последовательности. Упражнять детей в умении вести хоровод по кругу, сужать, расширять его, индивидуально выполнять образные движения.	Вводная часть: Упражнение «Бег с лентами» Жилинского, «Полянка» р. н. м. Слушание: «Биробиджанский район» Пение: «По малину в сад пойдем» Филиппенко, «Про лягушек и комара» Филиппенко Музыкально - ритмические движения: Игра: «Ворон» р. н. м, Игра: «Ловушка» р. н. м. Игра на детских музыкальных инструментах: «Оркестр ложкарей», русская народная мелодия по выбору музыкального руководителя
	3 неделя «Мы идем в поход»	Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей природе. Расширять представления о туризме как форме активного отдыха. Способствовать усвоению детьми правил поведения в природе.	Вводная часть: Упражнение: «Под яблонькой зеленой» р. н. м, «Прыжки» англ. н.м. Игра «Лесные правила», Пение: «По малину в сад пойдем» Филиппенко, «Про лягушек и комара» Филиппенко

			<p>Музыкально - ритмические движения: «Пляска с притопами» р. н. м., Музыкально – танцевальная игра «Старичок – лесовичок»</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Оркестр ложкарей», русская народная мелодия по выбору музыкального руководителя</p>
	4 неделя «Солнце воздуха вода наши лучшие друзья»	<p>Укреплять здоровье ребёнка, повышать иммунитет средствами физического воспитания.</p> <p>Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки.</p> <p>Закреплять знание о жанрах марша, танцевальном жанре (полька, пляска, вальс). Упражнять в умении начинать пение после вступления (1й звук), рукой показывать направление движения, правильно пропевать трудные мелодические обороты песни, выразительно петь знакомую.</p> <p>Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, сохранять расстояние между собой в движении по кругу, в колонне, совершенствовать танцевальные движения. Активно участвовать в знакомых играх</p>	<p>Вводная часть: Упражнение: «Спокойный шаг» Ломовой, «Выставление ноги на пятку, на носок» р. н. м., «Иголка-нитка» р. н. м.</p> <p>Слушание: «Неразлучные друзья взрослые и дети!»</p> <p>Пение: «Гуси-гусенята» Александрова, «Настоящий друг» Савельева</p> <p>Музыкально - ритмические движения: Танцевальная импровизация «Марш, полька, вальс» Игра «Горошина» Карасевой</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: Оркестр ложкарей», русская народная мелодия по выбору музыкального руководителя</p>
Июль «Летние игры и забавы»	1 неделя «День семьи любви и верности»	<p>Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа.</p> <p>Знакомить с историей возникновения праздника, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям.</p>	Музыкально – игровое развлечение «В поисках ромашки»
	2 неделя «Безопасное лето»	<p>Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p>	Развлечение «Каждый маленький ребенок должен знать это с пеленок»
	3 неделя Дары леса (грибы и ягоды)	<p>Воспитывать у детей любовь к природе, бережное отношение к ней,</p> <p>Закрепить знания детей о правилах поведения в лесу.</p> <p>Формировать у детей эстетические чувства,</p>	<p>Вводная часть: Упражнение «Гавот» Госссека, «Возле речки, возле моста» р. н. м.</p> <p>Пение: Распевание «Бубенчики» Тиличевой, «Ай да березка»</p>

		<p>средствами музыки, вызвать положительные эмоции.</p> <p>Правильно передавать мелодию песни, четко произносить слова. Правильно передавать мелодию песни. Называть песни из репертуара старшей группы, выбирать любимые, самостоятельно их исполнять</p> <p>Менять элементы танца в соответствии с музыкальными фразами и динамическими оттенками.</p> <p>Выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p>	<p>Попатенко</p> <p>Музыкально - ритмические движения: Игры «Грибники», Творчество «Ягоды и грибы», Танец «Круговая пляска» р. н. м.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: «Светит солнышко» р. н. м.</p>
	4 неделя «День дружбы»	<p>Создать условия для увлекательного, запоминающегося общения и взаимодействия;</p> <p>Развивать творческие, танцевальные способности детей, ассоциативное мышление при отгадывании загадок, а так же внимание, координацию движений и ориентировку в пространстве;</p> <p>Воспитывать коммуникативные качества детей, умением действовать в коллективе.</p>	<p>Музыкально игровое занятие «Секреты дружбы» (Конспект)</p> <p>Динамическая игра «Если есть хороший друг».</p> <p>Песня «Верные друзья»</p> <p>Танец «Дружба» гр. Барбарики.</p>
Август	1 неделя «Там на неведомых дорожках...» - Всемирный день книголюбов	<p>Продолжать знакомить детей с различными видами театрального искусства, с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>Развивать интерес к сценическому искусству.</p> <p>Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение по ролям).</p> <p>Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	<p>Театрализованное представление по сказке «Подарок для солнышка»</p>
	2 неделя «Мы со спортом все дружны!» - День физкультурника	<p>Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху.</p> <p>Закрепление знаний детей о различных видах та; расширение кругозора детей.</p>	<p>Музыкально игровое занятие «Дружат музыка и спорт» (Конспект)</p> <p><i>Спортивный марш" И. Дунаевского</i></p> <p><i>Слушание: Я со спортом подружусь" Д. Трубачев;</i></p> <p><i>Ритмические движения: "Закаляйся" В. Лебедев – Кумач. "Зверобика"</i></p>

		<p>Воспитывать интерес к различным видам спорта и спортивным играм через восприятие музыки;</p> <p>Формировать осознанное позитивное отношение к занятиям физической культурой и спортом, потребность в целенаправленной развивающей двигательной активности;</p> <p>Развивать самоконтроль, координацию движений и моторные навыки;</p>	
	<p>3 неделя</p> <p>«День российского флага»</p>	<p>Продолжать знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к символам страны.</p>	<p>Музыкально игровое развлечение «День Российского флага»</p>
	<p>4 неделя</p> <p>«До свиданье лето красное!»</p>	<p>Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Развивать художественно-творческих способностей в музыкальных видах детской деятельности.</p>	<p>Музыкально игровое развлечение «До свиданье лето красное!»</p>